Приложение к ООП ООО

***Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение***

***«Средняя общеобразовательная школа с.Веденка»***

***Дальнереченского муниципального района Приморского края***

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**  на заседании педагогического совета протокол от 28.08.2023г.  № 1 | **УТВЕРЖДЕНО**  Директор МОБУ «СОШ с. Веденка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В.Намаконов  Приказ от 28.08.2023. № 41 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**предмета «риторика. культура речи»**

**для обучающихся 7 класса**

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Михальчук Лидия Даниловна

учитель русского языка и литературы

с.Веденка

2023

**Пояснительная записка**

Федеральный государственный образовательный стандарт требует использования в образовательном и воспитательном процессах технологий деятельностного типа, методов проектно – исследовательской деятельности, соответственно, это влечет за собой значительные изменения в структуре, содержании, цели, задачах образования и воспитания.

Согласно календарному учебному графику МОБУ СОШ с.Веденка» рабочая программа рассчитана на 34 часа.

Программа «Риторика. Культура речи» разработана на основе требований Федерального государственного стандарта основного общего образования, предъявляемых к обучающемуся в части исследовательской грамотности.

Цель программы - развитие личностных качеств учащихся на основе формирования ключевых компетентностей.

Особенностью программы является реализация педагогической идеи- формирование у учащихся умения учиться, т.е. самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

Программа «Риторика. Культура речи» обеспечивает связь внеурочной и урочной деятельности. Одним из видов внеурочной деятельности является его участие в проектной и исследовательской деятельности, так как ученик, работая над проектом, проходит стадии планирования, анализа, синтеза, активной деятельности.

Цель курса – развитие личности и создание условий для успешного освоения учащимися основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Задачи: Развивающие:

-способствовать формированию универсальных учебных действий;

-формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;

-развивать творческие, коммуникативные, познавательные потребности и способности учащихся, креативность мышления;

Образовательные:

-развивать умение самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве;

-развивать умения самостоятельно работать с различными источниками информации, интернет-ресурсами (сбор, систематизация, хранение, использование);

-формировать практические навыки пользования техническими средствами, используемыми при создании проектов, мультимедийных презентаций, стендовых докладов и др.;

Воспитательные:

-формировать умение оценивать свои возможности, осознавать свои интересы; -способствовать повышению личной уверенности учащихся;

-формировать способность к организации самостоятельной и совместной деятельности. **Практическая направленность программы** обеспечивается приобретением знаний и умений,

позволяющим в дальнейшем использовать их в процессе освоения разных дисциплин, так как для исследовательской и проектной работы в любой отрасли знания характерна общая логика**.**

Принципиальным условием реализации данной программы является использование ИКТ учащимися в процессе обработки информации, подготовки и защиты проектной и исследовательской работы, поскольку в современном мире информационно - коммуникативные технологии являются необходимым ресурсом образования школьника.

Основные принципы реализации программы: научность, доступность, добровольность, субъективность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность.

Содержание разделов предполагает также освоение способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.)

Методы проведения занятий: беседа, игра, эксперимент, наблюдение, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференции, консультация.

Технологии: уровневая дифференциация, проблемное обучение, поисковая деятельность, информационно коммуникативные, здоровьесберегающие технологии и технология самооценки.

Для проверки знаний учащихся используются различные формы контроля: анкетирование, тестирование, отчеты о проделанной работе, результаты исследований, создание продуктов проектной и исследовательской деятельности.

Продуктом деятельности учащихся в рамках освоения данной программы является: проект (индивидуальный, групповой), паспорт проекта, презентация проекта (мультимедийная презентация, стендовый доклад и.т.д.), защитная речь.

Целью внедрения программы является максимально полное раскрытие потенциала личности, необходимое для успешной личной и профессиональной самореализации в современных условиях.

**Планируемые личностные результаты.**

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

ориентация обучающихся на инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обучающихся к собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:** нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей,

толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей

жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

**Планируемые метапредметные результаты**

1. **Регулятивные универсальные учебные действия ученик научится:**

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. **2. Познавательные универсальные учебные действия**

**ученик научится:**

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны

других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. **Коммуникативные универсальные учебные действия ученик научится:**

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри

образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Работа над индивидуальным проектом позволяет выстроить особые отношения с педагогом-тьютором – отношения сотрудничества и равноправия. Инициатива деятельности исходит от обучающегося: он является автором замысла и исполнителем своего проекта от начала и до конца.

**Содержание программы внеурочной деятельности «Риторика. Культура речи»**

***Введение 1ч.***

Чему учит риторика. Зарождение риторики как науки. Выдающиеся ораторы истории. ***Общение 8 ч.***

Что такое общение? Коммуникативная задача. Речевая ситуация. Общение словесное – несловесное. Великая сила голоса. Учим голос «летать». Жесты помогают общаться. Уместные и неуместные жесты. Правила для слушающего. Рефлексивное и нерефлексивное слушание. Значение установки. Приемы рефлексивного и нерефлексивного слушания. Установка на восприятие. Способы и приемы слушания. Правильная речь. Надо – нельзя. Правильно – неправильно – допустимо. Человек и нормы речи. Нормативные словари. Ортология. Хорошая речь. Богатство языка и богатство своей собственной речи. Разные виды точности, лексическое богатство речи. Как важно начать. Развернутый ответ.

***Речевой практикум 19 ч.***Публичное выступление. Построение основной части ответа. Доказательства, аргументы, примеры.

Концовка ответа. Ключевые слова для доказательства мысли. Проектная деятельность. Самопрезентация. Формы самопрезентации. Особенности жанра интервью (обстановка, роль участников, положение участников, своеобразие языка, речевой этикет). Спор. Отличия спора от ссоры. Основные компоненты спора. Задачи спора. Правила ведения спора. Аргументация собственного мнения. Притча как речевой жанр. Композиция притчи. Мораль. Речевые ситуации притчи. Языковые особенности притчи. Персонажи притч. Введение притчи в высказывание. Небывальщины. Особенности выступления в рамках предвыборной кампании. Понятие социальной рекламы.

***Письменная речь 6 ч.***

Аннотация. Виды аннотаций. Аннотация. Понятие о жанре. Главные и факультативные элементы аннотаций. Разновидности аннотаций. Речевая задача отзыва. Составление отзыва. Письмо. Характеристика письма. Одинаковые части письма: приветствие, вступление, основная часть, заключение, подпись, дата. Коммуникативная задача письма. Этикетные слова, выражающие благодарность. Этикетные слова, выражающие просьбу. Дневниковая запись. Что, как и зачем записывать в дневнике. Дневники писателей.

**Требования к уровню подготовки учащихся 7 классов** В результате изучения курса ученики должны знать:

• смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

• основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей,

языка художественной литературы;

• признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); • основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета; уметь:

• различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

• определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

• опознавать языковые единицы; объяснять значения слов.

• успешно общаться; ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи.

• адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);• читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее,

ознакомительное, просмотровое);

• извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

• воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение,); • создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо)

• осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

• владеть различными видами монолога и диалога;

• свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать нормы русского речевого этикета;

• осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать и редактировать собственные тексты; владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

для:

• осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

• развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

• удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;

• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

• использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования

**Календарно-тематическое планирование**

№ **Дата** **Тема** **результат деятельности учащихся урока**

**Введение 1 ч.**

1 Что риторика?

такое Знать определение понятия риторика, историю развития науки, имена знаменитых риторов; уметь определять основные компоненты коммуникативной (речевой) ситуации.

**Общение 8 ч.**

2 Общение. Речевая ситуация

Уметь приводить примеры важности общения в жизни людей, восстанавливать и описывать речевую ситуацию на основе текста рисунка, фрагмента фильма.

3 Виды общения. Мимика. Жесты.

4 Психология общения

Определять вид общения (по количеству общающихся и по средствам общения). Оценивать соответствие выбранного вида общения речевой ситуации. Уметь правильно использовать разные виды мимики и жестов в зависимости от ситуации общения. Анализировать мимику и используемые жесты.

Уметь правильно использовать психологические аспекты в зависимости от ситуации общения. Анализировать психологическое состояние общения.

5 Качества речи

6 Чистоговорки, скороговорки, правила артикуляции

7 Речевая деятельность.

Правила слушающего

8 Речевая деятельность. Правила говорящего

9 Речевая деятельность.

Советы читающему

Уметь находить отклонения от норм в устной и письменной речи; искоренять ошибки в своей собственной речи; определять коэффициент лексического богатства речи; определять нарушения в точности речи.

Произносить скороговорки и чистоговорки. Регулировать громкость голоса, выделять главные по смыслу слова. Знать назначение данных жанров, применять правила артикуляции, тренировать артикуляционный аппарат. Определять, в какой мере соблюдаются правила для слушающего/пишущего; определять вид слушания и приемы слушания; критически оценивать слушание собеседников.

Исправлять тексты по условным обозначениям редактора; обозначать в «чужом» тексте коммуникативные недочеты. Находить отклонения от норм в устной и письменной речи; искоренять ошибки в своей собственной речи; определять коэффициент лексического богатства речи; определять нарушения в точности речи.

Анализировать информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. Приводить примеры удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 6-го класса). Делать вывод, рассуждать по тексту. Уметь находить главное в учебном тексте

**Речевой практикум 19 ч.**

10

11

Урок-практикум «Умение договориться»

Урок-практикум «Услышать себя со стороны»

Уметь работать в группе, оценивать работу других, уметь использовать психологические аспекты общения.

Уметь использовать обращения в этикетных диалогах, выбирать способ обращения, вступать в речевое общение в соответствии с нормами этикета.

12 Публичное выступление «Эти забавные животные»

Создавать текст, используя риторические определения, определять коммуникативное намерение, составлять рассказ.

13 Публичное выступление «Тайны Байкала»

Уметь отбирать занимательный материал для выступления, определять коммуникативное намерение, составлять рассказ. Поддерживать интерес слушателей за счёт вербальных и невербальных средств общения.

14 Я ритор? Урок-обобщение.

Создавать текст, используя риторические определения, определять коммуникативное намерение, составлять рассказ.

15-

17

Проект-самопрезентация

Различать речевые жанры, представлять человека и представляться самим.

18-

19

Публичное выступление «Герои Бурятии»

Уметь отбирать занимательный материал для выступления, определять коммуникативное намерение, составлять рассказ. Поддерживать интерес слушателей за счёт вербальных и невербальных средств общения.

20 Игры на коммуникацию

Уметь сжато излагать исходный текст, комплимент и похвальное слово, используя средства в соответствии с ситуацией общения.

создавать языковые

21 Интервью Моделировать речевые ситуации с использованием интервью. Использовать речевые формулы интервьюера

22 Искусство спора Уметь вести спор, соблюдая правила ведения спора; определять задачи спора.

23

24

25-

26

27-

28

29Притча. Небывальщина

Коммуникативная игра «Предвыборная кампания»

Проект «Мастер художественного слова»

Проект «Социальный видеоролик»

Аннотация

Конструировать текст притчи. Различать текст притчи и сказки. Использовать (уместно) текст притчи в своём высказывании. Различать правдивые истории и выдуманные. Составлять тексты выдуманных историй

Оценивать действия участников ведущего и других участников игры. Моделировать ситуацию предвыборной кампании в зависимости от коммуникативного намерения.

Проявить способность передать чувства автора с помощью вербальных и невербальных средств общения.

Уметь работать в группе, оценивать работу других, уметь использовать обращения, выбирать способ обращения, вступать в речевое общение в соответствии с целью выступления.

Знать виды аннотаций. Различать подробный пересказ и текст аннотации. Составлять аннотацию к прочитанной книге.

30

31

Отзыв как речевой жанр

Резюме. Заявление

Распознавать тексты-отзывы. Анализировать тексты отзывов. Создавать письменные и устные отзывы.

Составлять резюме, писать заявление

32

33

Личное письмо Благодарственное письмо. Письмо-поздравление. Письмо-просьба. Дневниковые записи

Анализировать личное письмо. Различать личное письмо и официальное письмо. Выделять структурные части личного письма. Строить текст личного письма по заданной схеме. Уметь составлять благодарственное письмо и письмо-просьбу.

Создавать дневниковые записи

34 Проект «Чему я научился»

Обобщение и практическое применение видов речевой деятельности